

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

Шануємо Україну, пишаємось рідним краєм –

таким у 2018 році є девіз II етапу Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності «Дошкільна освіта» серед студентів вищих навчальних закладів.

Такий девіз дає можливість кожному учаснику якнайкращим чином презентувати іншим учасникам і членам журі свою малу батьківщину, рідний край – область чи населений пункт. Широкий спектр таких оповідей і презентацій дозволить нам разом створити різнобарвну мапу України в усьому її різноманітті.

Сподіваємось, що всі учасники пам'ятатимуть про девіз цього річної олімпіади під час виконання завдань:

– здобувачі освітнього ступеня «бакалавр» – під час виконання аналітико-проектного завдання з методик дошкільної освіти та моделювання заняття з дітьми дошкільного віку з наступною його презентацією;

– здобувачі освітнього ступеня «магістра» – при підготовці презентації науково-дослідної роботи (доповіді).

У зв'язку із цим просимо учасників олімпіади – здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» для виконання аналітико-проектного завдання з методик дошкільної освіти та моделювання заняття з дітьми дошкільного віку мати із собою:

– герб своєї області чи населеного пункту;

– набір фломастерів (маркерів), лінійку, інше канцелярське приладдя для малювання/креслення, а також, за бажанням, інше приладдя й матеріали для художньої ручної праці.

Учасників олімпіади – здобувачів освітнього ступеня «магістр» просимо при підготовці презентації науково-дослідної роботи (доповіді) запланувати на початку виступу коротку презентацію (1–2 хвилини) своєї області чи населеного пункту. Це може бути, на Ваш вибір, розповідь:

– про видатну людину/видатних людей, чий імена пов'язані з Вашим рідним краєм;

– про важливі історичні події, які відбувались на території області/населеного пункту;

– про історичні або художні пам'ятки краю, чи навпаки, про твори сучасної архітектури, скульптури, образотворчого мистецтва місцевих митців;

– про розвиток науки й освіти в регіоні;

– про пам'ятки природи краю;

– про унікальні народні промисли чи ремесла, або про сучасні виробництва на території області;

– про унікальні народні традиції, обряди, ритуали, дитячий фольклор тощо.

Бажано таку коротку розповідь логічно пов'язати з темою і змістом своєї наукової доповіді.

Завдання для учасників Олімпіади –
здобувачів освітнього ступеня «*Бакалавр*»

АНАЛІТИКО-ПРОЕКТУВАЛЬНЕ ЗАВДАННЯ З МЕТОДИК ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ

Завдання

I. На запропоновану організаторами олімпіади тему складіть розгорнутий план комплексного заняття для дітей старшого дошкільного віку.

При конструюванні змісту заняття намагайтеся запланувати роботу за якомога більшою кількістю освітніх ліній («Особистість дитини», «Дитина в соціумі», «Дитина в природному довкіллі», «Дитина у світі культури», «Гра дитини», «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі», «Мовлення дитини»). Доберіть різноманітні методи і прийоми роботи.

II. Продемонструйте фрагменти заняття, окремі методи і прийоми роботи за вибором журі. Обґрунтуйте добір змісту, методів і прийомів.

Регламент виступу – до 8 хвилин.

Критерії оцінювання аналітико-проектувального завдання

Критерії оцінювання		Максимальна кількість балів
Письмова частина		14
	Повнота і коректність формулювання мети й завдань заняття	2
	Відповідність дібраного змісту темі заняття, віковим особливостям дітей, обраним освітнім лініям	3
	Відповідність дібраних методів і прийомів роботи змісту заняття, віковим особливостям дітей	2
	Повнота охоплення різних освітніх ліній	7 (1 бал за кожен представлений освітню лінію)
Усна частина		6
	Логічність і чіткість обґрунтування добору змісту, методів і прийомів роботи	3
	Упевненість	1
	Здатність установлювати й підтримувати контакт з аудиторією	1
	Доцільна емоційність, точність невербальних засобів спілкування	1
Разом		20

Домашнє завдання
для учасників Олімпіади –
здобувачів освітнього ступеня «*Magister*»

**ПРЕЗЕНТАЦІЯ СВОГО РЕГІОНУ
ТА ДОПОВІДЬ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ НАУКОВО-ДОСЛІДНОЇ РОБОТИ**

Коротко (1–2 хвилини) презентуйте свій рідний край – область чи населений пункт (видатні люди чи історичні події, пов’язані з малою батьківщиною, пам’ятки природи чи народні традиції, розвиток мистецтва чи освіти й науки в регіоні тощо – на вибір учасника олімпіади). Повідомлення бажано ілюструвати мультимедійною презентацією, відео тощо.

Регламент – до 10 хвилин

Критерії оцінювання доповіді

		Макс. бал
Критерії оцінювання змісту доповіді	Відповідність темі	1
	Структурованість	1
	Широта охоплення різних аспектів	1
	Повнота розкриття питань	3
	Коректність використання педагогічної термінології	2
	Логічність викладу	1
	Чіткість і обґрунтованість відповідей на запитання за змістом повідомлення	3
	<i>Максимально за критеріями змісту доповіді</i>	12
Критерії оцінювання наочного супроводу доповіді (мультимедійної презентації, відео, портфоліо тощо – за вибором учасника)	Відповідність наочного супроводу темі повідомлення, відсутність дублювання тексту доповіді	2
	Змістовність	3
	Відповідність педагогіко-ергономічним вимогам	3
		<i>Максимально за критеріями оцінювання наочного супроводу</i>
Критерії оцінювання ораторських умінь	Упевненість	2
	Здатність установлювати й підтримувати контакт з аудиторією	3
	Доцільна емоційність	2
	Доцільність і точність невербальних засобів спілкування	2
	Дотримання регламенту повідомлення (до 10 хвилин)	1
		<i>Максимально за критеріями оцінювання ораторських умінь</i>
	Разом	30

Творче завдання
для учасників Олімпіади –
здобувачів освітнього ступеня «*Magistr*»

ПЛАН СЕМІНАРСЬКОГО/ПРАКТИЧНОГО ЗАНЯТТЯ

Завдання

I. На отриману під час жеребкування тему складіть розгорнутий план семінарського/практичного заняття для студентів педагогічного вишу з використанням інтерактивних та/або ігрових методів і прийомів роботи.

Доберіть щонайменше 3 інтерактивні та/або ігрові методи прийоми для використання на різних етапах заняття, з них обов'язково один – для контролю навчальних досягнень студентів.

II. Продемонструйте дібрані інтерактивні та/або ігрові методи і прийоми роботи. Обґрунтуйте добір (регламент виступу – до 10 хвилин).

Критерії оцінювання творчого завдання

Критерії оцінювання		Максимальна кількість балів
Письмова частина		10
	Коректність формулювання мети й завдань заняття	3
	Логічність плану заняття	2
	Відповідність дібраних інтерактивних методів і прийомів змісту заняття	3
	Доцільність використання запропонованих методів і прийомів на відповідних етапах заняття	2
Усна частина		10
	Чіткість обґрунтувань добору інтерактивних методів і прийомів	3
	Коректність вживання педагогічної термінології	2
	Упевненість	1
	Здатність установлювати й підтримувати контакт з аудиторією	2
	Доцільна емоційність	1
	Доцільність використання невербальних засобів спілкування	1
Разом		20